

# FILÓSOFOS CONTEMPORÁNEOS

## JOHANN GOTTLIEB FICHTE



Filósofo y pedagogo alemán, nacido en Rammenau, actual Alemania, en 1762 y fallecido en Berlín en el año 1814.

Fue Profesor en la Universidad de Jena hasta 1794, una acusación de ateísmo lo obligó a trasladarse a Berlín, de cuya universidad fue primero docente y más tarde rector.

En 1797 aparecieron la primera y segunda introducciones de su *Doctrina de la ciencia* (Wissenschaftslehre), que refundiría y desarrollaría incansablemente en sucesivas ediciones (1794, 1801, 1804).

Su sistema filosófico es una síntesis entre el **monismo-naturalismo** de la **metafísica** de **Baruch Spinoza** y el imperativo categórico de **Immanuel Kant**; abrió el llamado idealismo alemán, y ejerció una notable influencia en Hegel y Schelling, entre otros.

La búsqueda de un fundamento absoluto, partiendo del criticismo kantiano pero superando los límites que

imponía, le llevó a afirmar un “Yo absoluto” que, a diferencia del kantiano, no se conoce como “representación”, sino que se autoconstituye en la aprehensión intuitiva de sí mismo.

Establecido así un fundamento para su sistema, afirmó que el Yo encontraba la resistencia del no-Yo, lo exterior a él, que sin embargo se manifestaba sólo por la previa presencia o auto posición del Yo. El juego dialéctico entre ambos viene determinado por el intento del Yo de superar aquella resistencia y “apropiarse” de lo externo, y su meta sería la libertad absoluta del sujeto. Típico de Fichte y del idealismo alemán es el intento de superar las aporías de la epistemología kantiana a partir de la vertiente moral del sujeto, difuminando las fronteras entre razón teórica y práctica.

A pesar de la radicalidad de su idealismo, el planteamiento de Fichte afianzó la entronización del sujeto característica del Romanticismo.

Su producción incluye también una serie de tratados sobre cuestiones de índole económica y social, como *El estado comercial cerrado* (1808) y el *Discurso a la nación alemana* (1807-1808).

Sus obras más destacadas son: *Introducción a la vida feliz*; *La doctrina de las costumbres*; *Critica de toda revelación* (1792); *Sobre el concepto de la teoría de la ciencia o de la llamada filosofía* (1794); *El sistema de la moral según los principios de la teoría de la ciencia* (1798) y *El destino del hombre* (1800). ■