

FILÓSOFOS CONTEMPORÁNEOS VICTORIA CAMPS



Victoria Camps es una filósofa española, nacida en Barcelona en 1941. Se doctoró en filosofía por la Universidad de Barcelona en 1975, bajo el magisterio de, entre otros pensadores, José Luis López Aranguren y José Ferrater Mora. Con posterioridad ha venido ejerciendo la docencia, de manera ininterrumpida, en la Universidad Autónoma de Barcelona (UAB), desde 1972 como profesora y desde 1986 como catedrática de ética y de filosofía del derecho moral y político. Entre 1990 y 1993 fue vicerrectora de dicha universidad.

Victoria Camps es autora de una serie de ensayos filosóficos que reflejan sus principales preocupaciones y campos de actuación en tanto pensadora ética, que abarcan el planteamiento de la democracia y del estado del bienestar desde concepciones cercanas a la socialdemocracia (es indudable la influencia del filósofo estadounidense John Rawls o del catedrático de Ética Javier Muguerza), el papel de los medios de comunicación en la sociedad desde un punto de

vista ético, el diseño y gestión de la enseñanza y, más recientemente, los asuntos relacionados con la bioética.

En su trabajo ha destacado por la defensa del papel de la mujer en la vida política, denunciando su exclusión de la misma; la convicción en el estado del bienestar como un valor a defender frente a la concepción liberal que pretende reducir el Estado al mínimo; una activa defensora de la democracia participativa y de una ética que contribuya a la formación de la ciudadanía. En su trabajo en la Comisión de Estudio del Senado sobre los contenidos televisivos defendió la televisión pública como «un escenario de imparcialidad, sin ser los portavoces del gobierno de turno, que es lo que en la realidad tienden a ser». Sobre los medios de comunicación privados ha abogado por una mayor transparencia respecto a su titularidad y a los poderes económicos que los sustentan.

En 2008 le fue concedido el XXII Premio Internacional Menéndez Pelayo «por su magisterio filosófico y la influencia moral de su pensamiento tanto en España como en América».

Entre los títulos que conforman su extensa obra filosófica y ensayística cabe destacar: *Los teólogos de la muerte de Dios* (1968), *Pragmática del lenguaje y filosofía analítica* (1976), *La imaginación ética* (1983), *Ética, retórica, política* (1988), *L'interés comú* (1990, junto con el sociólogo Salvador Giner), *Virtudes públicas* (1990, Premio Espasa de Ensayo), *Paradojas del individualismo* (1993), *Los valores de la educación* (1994), *El malestar de la vida pública* (1996), *Ética y sociedad* (1997, junto con los filósofos Fernando Savater y Carlos Valverde), *El siglo de las mujeres* (1998), *Manual de civismo* (1998, junto con Salvador Giner), *Qué hay que enseñar a los hijos* (2000), *Una vida de calidad: reflexiones sobre bioética* (2001), *Introducción a la filosofía política* (2001), una *Historia de la Ética* en tres volúmenes (2002-2003), de la que fue coordinadora, *La voluntad de vivir* (2005) y *Hablemos de Dios* (2007, junto con la filósofa Amelia Valcárcel). ■